

# Vampire



## Impressum

© borro medien gmbh  
Wittelsbacherring 7-9  
53115 Bonn  
Telefon 0228/7258-0  
Fax 0228/7258-189  
info@borromedien.de

[www.borromedien.de](http://www.borromedien.de)  
[www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de)  
[www.borromaeusverein.de](http://www.borromaeusverein.de)

Redaktion: Christoph Holzapfel

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.

Stand: 18.09.2009

## Bissige Lektüre für Kinder und Jugendliche

Seit dem ungeheuren Erfolg der vier „Bis(s)“-Romane von Stephenie Meyer erlebt die Kinder- und Jugendliteratur einen Boom an Vampir- und Werwolfromanen. Die Medienliste bietet Ihnen einen Überblick über ausgewählte Titel aus diesem Genre. Neben den aktuellen Titel dürfen dabei auch der Klassiker „Dracula“, ein Titel aus der beliebten Kinderbuchreihe „Der kleine Vampir“ und ein Sachbuch über Vampire in Literatur und Film nicht fehlen.



### Becker, Tom: Darkside - Die Schattenwelt

/ Tom Becker. - 1. [Aufl.] - Köln : Boje, 2008. - 282 S. : Ill. ; 23 cm. - Aus dem Engl. übers.

(J)

Jonathans Vater hat unerklärbare Depressionen und muss wieder einmal ins Krankenhaus. Beim Durchforsten seines Arbeitszimmers entdeckt Jonathan Hinweise auf Darkside, eine düstere Schattenwelt. Er erkennt, dass dort der Schlüssel für die Krankheit seines Vaters zu suchen ist, und schafft es auch, dorthin zu gelangen. Doch schreckliche, unwirkliche Gestalten warten auf ihn und an jeder Ecke lauern Diebe und Mörder, alles ist schmutzig und düster - Darkside! Hier hat es sich der Abschaum gemütlich gemacht und Herr über allem ist Vendetta, ein Vampir, der auch Jonathans Vater unter Kontrolle hat. Jonathan freundet sich mit Carnegie, einem Werwolf an, und gemeinsam überlisten sie schließlich Vendetta und retten in letzter Sekunde den Vater. Am Anfang etwas verwirrend, mausert sich die Story zu einem wirklich spannenden Fantasy-Abenteuer. Trotz einiger etwas zu blutrünstiger Stellen werden sich viele Leser auf die angekündigte Fortsetzung freuen!

Lieselotte Banhardt

**MedienNr.: 286 118    fest geb. : 14,95€**



### Becker, Tom: Darkside - Der schwarze Phönix

/ Tom Becker. - 1. Aufl. - Köln : Boje, 2009. - 268 S. : Ill. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers

(J)

Im zweiten Abenteuer, das Jonathan in die Londoner Schattenwelt „Darkside“ führt, geht es um das Geheimnis der Nachfolge des Herrschers von Darkside. Was hat der Kain-Club, eine Art Geheimbund, mit der mörderischen Blutnachfolge zu tun? Was hat Jonathans Mutter, die als Journalistin in Darkside tätig war, herausgefunden? Warum ist sie verschwunden? Und welches schreckliche Monster zerfleischt seine Opfer gnadenlos? Als Jonathan und sein Freund, der Werwolf Carnegie, das Rätsel lösen, ist es schon fast zu spät. Doch die beiden werden von unerwarteter Seite in letzter Sekunde gerettet. - Wie im ersten Band macht der

Wechsel zwischen Lightside London, der realen Welt, und der fantastischen Schattenwelt Darkside den Reiz des spannenden Fantasy-Abenteuers aus. Kleine Einschränkung: Die ziemlich blutrünstigen Szenen häufen sich unnötigerweise. Viele Leser werden jedoch sicher diese angekündigte Fortsetzung erwarten.  
(Übers.: Sieglind Ingrid Thannheiser) Lieselotte Banhardt

**MedienNr.: 561 712    fest geb. : 14,95€**



## Caine, Rachel: Verfolgt bis aufs Blut

/ Rachel Caine. - 1. Aufl. - Würzburg : Arena, 2009. - 309 S. ; 21 cm - (Haus der Vampire). - Aus dem Engl. übers.

(J)

Claire will am College von Morganville eigentlich nur in Ruhe studieren. Doch im Wohnheim wird sie brutal gemobbt und auf der Suche nach einer neuen Bleibe findet sie Glass House und seine Bewohner Michael, Shane und Eve, die alle sehr speziell sind. Von ihnen erfährt sie, dass Morganville von Vampiren beherrscht wird, die die Stadt und ihre Einwohner tyrannisieren. So werden z.B. die Studenten als Nahrungsvorrat für die Vampire „gehalten“ und Familien, die unter ihrem Schutz stehen, zahlen dafür einen hohen Preis. Claire und ihre Mitbewohner geraten in einen Konflikt mit den Vampiren, der für sie alle lebensgefährlich wird. - Offenbar auf Fortsetzung angelegter Vampir-Roman, der weder inhaltlich noch in Sprache und Stil besondere Aufmerksamkeit weckt, sondern solide gemachte Spannung bietet, die allerdings nicht frei von Brutalität ist. Für Horror liebende Leser/innen ab 14.

*Cornelia Klöter*

**MedienNr.: 561 737    kt. : 12,95€**



## Gehm, Franziska: Eine Freundin zum Anbeißen

/ Franziska Gehm. - 2. Aufl. - Bindlach : Loewe, 2008. - 173 S. ; 20 cm - (Die Vampirschwestern)

(K, ab 10)

Wie um Himmelswillen sollen sie sich in Deutschland zurechtfinden? Hier geht man tagsüber zur Schule. Hier isst man keine lebenden Mahlzeiten. Hier muss man wöchentlich seine Zähne abraspeln. Schrecklich! Daka und Sylvania sind überfordert. Seit sie mit ihren Eltern Mihai, dem Sohn einer ehrwürdigen Vampirfamilie, und Elvira, einer Deutschen, hierher gezogen sind, überschlagen sich die Ereignisse. Als Halbvampire müssen sie sich ganz schön anstrengen, um ihr kleines Geheimnis nicht zu verraten. Allerdings haben sie in ihrer Umgebung ganz ungewöhnlich aufmerksame Beobachter. Ob das gut geht? - Wenn man meint, das Vampirthema im Kinderbuchsektor sei bereits ausgelotet, so belehrt einen Franziska Gehm eines Besseren. Mit den Zwillingsschwestern entführt sie ihre Leser in eine aufregende Parallelwelt mit spannenden Einblicken in ungewöhnliche vampirische Verhaltensweisen. Rhetorisch witzig und oftmals mehrdeutig spinnt sie den Erzählfaden durch das Buch. Die kurz gehaltenen Kapitel bieten Gelegenheiten, Lesepausen einzulegen, was man aber bei den skurrilen

Erzählungen durchaus ungerne tut. Ein liebenswertes Buch, bei dem man vielleicht Blut leckt für den Folgeband.

Gerda Harprath

**MedienNr.: 557 399    fest geb. : 9,90€**



## Gehm, Franziska: Ein bissfestes Abenteuer

/ Franziska Gehm. - 2. Aufl. - Bindlach : Loewe, 2008. - 174 S. : Ill. ; 20 cm - (Die Vampirschwestern)

(K, ab 10)

Erst vor kurzem sind Silvania und Daka mit ihrer menschlichen Mutter und ihrem Vater, der ein leibhaftiger Vampir ist, aus Transsilvanien nach Bindburg gezogen. Ihrer besten Freundin Helene haben sie anvertraut, dass sie wie ihr Papa fliegen können. Auch Klassenkamerad Ludo hat ein Geheimnis: Er kann in die Zukunft sehen. Daher warnt er die Schwestern, nicht zu der Verabredung mit ihrer Oma ins Kunstpalais zu gehen. Undenkbar, führt ihre Oma doch selbst durch die Ausstellung. Als alle anderen Besucher gegangen sind, schlagen die Kunstdiebe zu. Sie fliehen mit kostbarer Beute und den Mädchen als Geiseln. An einem einsamen Ort setzen sie die beiden aus und steigen in ein kleines Flugzeug um. Natürlich rechnen sie nicht damit, dass Daka sie in der Luft verfolgt. - Auch der 2. Band der neuen Reihe ist ein spannender Krimi, der durch das Vampirthema witzig aufgepeppt wird. Dass die Polizei Oma Rose verhaftet und Helene und Ludo bei den besorgten Eltern aufkreuzen, macht das Chaos perfekt. Breit empfohlen.

Lotte Husung

**MedienNr.: 287 011    fest geb. : 9,90€**



## Gehm, Franziska: Ein zahnharter Auftrag

/ Franziska Gehm. - 1. Aufl. - Bindlach : Loewe, 2008. - 185 S. : Ill. ; 20 cm - (Die Vampirschwestern ; 3)

(K, ab 10)

Überraschend bekommt die Familie der Halbvampirinnen Daka und Silvania Verwandtenbesuch: Onkel, Tante und Cousin haben sich auf den Weg nach Bindburg gemacht, weil es nur hier die Rettung gegen die Infludenta gibt, die in Transsilvanien sämtliche Vampire bedroht. Die Ernte des Gegenmittels „Germania Dracona“ ist allerdings sowohl für Vampire als auch für Menschen lebensbedrohlich, sodass die Halbvampir-Schwestern ran müssen und auf dem Friedhof des Grauens so einiges erleben! - In kurzen Kapiteln witzig erzählt und mit skurrilen Einfällen gespickt, bietet auch der dritte Band der Serie hervorragende Unterhaltung für weibliche Vampirfans ab 10, die es nicht so blutrünstig, aber trotzdem spannend mögen. Breit empfohlen.

Cornelia Klöter

**MedienNr.: 294 243    fest geb. : 9,90€**



## Gehm, Franziska: Herzgeflatter im Duett

/ Franziska Gehm. - 1. Aufl. - Bindlach : Loewe, 2009. - 189 S. : Ill. ; 20 cm - (Die Vampirschwestern ; 4)

(K, ab 10)

Die Halbvampirschwestern Daka und Sylvania wittern eine einmalige Chance: Beim Wunscherfüller Ali bin Schick könnten sich ihre geheimsten Sehnsüchte erfüllen. Daka will ein richtiger Vampir, Sylvania ein richtiger Mensch werden. Doch die Wunscherfüllung scheint gewaltig nach hinten losgegangen zu sein: Sylvania bekommt fürchterlichen Blutdurst und gigantische Eckzähne, Daka hat plötzlich Angst vor dem Fliegen und kann ihr Spiegelbild erkennen. Zusammen mit ihren Freunden können die beiden allerdings auch diese Krise meistern und bleiben am Ende zufriedene Halbvampirinnen. - Wie die Vorgängerbände witzig erzählt und voll liebevoller vampirischer Details bietet auch der vierte Band der Reihe hervorragende Unterhaltung für Vampir-Fans ab 10. *Cornelia Klöter*

**MedienNr.: 307 564    fest geb. : 9,90€**



## Gehm, Franziska: Ferien mit Biss

/ Franziska Gehm. - 1. Aufl. - Bindlach : Loewe, 2009. - 182 S. : Ill. ; 20 cm - (Die Vampirschwestern ; 5)

(K, ab 10)

Daka und Sylvania stehen großartige Ferien bevor: Urlaub in Bistrien zusammen mit ihren Eltern und vor allem ihrer besten Freundin Helene. In der unterirdischen Vampirstadt gibt es einiges zu entdecken, so z.B. den uralten Vampir Converso Enzyklopo, der als sprechendes Lexikon in der Biblionyk arbeitet. Doch es wird auch gefährlich, denn Helene verliebt sich in einen Vampir der besonders blutrünstigen Sorte und die Familie wird zudem noch von ihrem Vampire jagenden Nachbarn verfolgt. Mithilfe ihrer Freunde retten die Schwestern nicht nur Helene, sondern bringen auch noch den Nachbarn in den transsilvanischen Knast. - Wieder einmal gespickt mit großartigen Ideen für die Vampirwelt ist auch dieser Band absolut lesenswert. Dem flott und spannend erzählten Buch ist diesmal ein Wörterbuch vampwanisch-deutsch angefügt. Breite Empfehlung! *Cornelia Klöter*

**MedienNr.: 314 858    fest geb. : 9,90€**



## Geschichten vom frechen Vampir

/ Franziska Gehm. Ill. von Michael Bayer. - 1. Aufl. - Bindlach : Loewe, 2006. - 38 S. : überw. Ill. (farb.) ; 25 cm - (Bildermaus)

(KE, ab 6)

Fritzi hat einen wackelnden Eckzahn. Das ist für einen Vampir furchtbar. Gut, dass seine Freundin Dracline da abhelfen kann. Die neue Zahnlücke bewahrt ihn davor, von Knutschhilde, der alten Hexe, einen Kuss zu bekommen. Fliegen lernen ist gar nicht so leicht. Gut, dass Fritzi einen geduldigen Vater hat. Dracline feiert Geburtstag und das Geschenk von Fritzi sorgt für Aufregung. - Die vier lustigen und

spannenden Geschichten sind in großem Druck gesetzt und die Signalwörter durch kleine Bilder ersetzt. So ist das Buch für Erstleser ein leicht zu erfassender Lesespaß, der durch die jeweils halbseitigen Illustrationen noch erhöht wird. Breit einsetzbar.

*Brigitte Hölzle*

**MedienNr.: 257 142    fest geb. : 9,90€**



## Gil, Rosa: Das Waisenhaus der Vampire

/ Rosa Gil. - Frankfurt am Main : S. Fischer, 2009. - 348 S. : Ill. ; 22 cm - (Fischer-Schatzinsel). - Aus dem Span. übers.

(K, ab 11)

Der Waisenjunge Bruno ist entsetzt, als er feststellt, dass sein neuer Adoptivvater ein Vampir ist und ein machthungriger noch dazu. Negroponte Kraan will mithilfe einer Armee aus Vampirkindern mit Bruno als Anführer die Welt beherrschen. Bruno erfährt, dass er ein Dhampir ist, ein Halbvampir, der auch im Tageslicht überleben kann. Eine gefährliche Waffe, wenn er der Macht Kraans unterliegt. Doch Bruno kann fliehen und findet durch Zufall eine Kolonie von Vampiren, die friedlich mit den Menschen zusammenleben wollen. Sie wird von seiner Großmutter angeführt und gemeinsam will man gegen Kraan vorgehen. Als ein Verräter die Kolonie in Gefahr bringt, weiß Bruno, dass nur er allein Kraan aufhalten kann. - Ein spannendes Abenteuer für Jungs und Mädchen, das sich auch gut zum Vorlesen eignet. Eine schöne Alternative zu den Bis(s)-Romanen vor allem für jüngere Leser. Für alle Bestände gerne empfohlen. (Übers.: Julia Heldenberg)    *Stefanie Simon*

**MedienNr.: 306 621    fest geb. : 13,95€**



## Hubbard, Susan: Das Zeichen des Vampirs

/ Susan Hubbard. - 1. Aufl. - München : cbj, 2009. - 409 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

(J)

Ariella hat ihr ganzes Leben abgeschirmt von anderen Menschen unter dem strengen Regiment ihres Vaters verbracht. Als sie 13 ist, will sie die Regeln des Vaters nicht mehr einfach akzeptieren, darf Kontakt mit anderen Jugendlichen haben und beginnt, ein halbwegs normales Leben zu führen. Doch etwas an ihr und ihrem Vater ist grundlegend anders: Ariella findet heraus, dass sie beide Vampire sind und erfährt außerdem, dass ihre Mutter noch am Leben ist. Ariella findet sie, die inzwischen auch Vampirin ist und erfährt, welche große Vampirgemeinschaft in den USA eng miteinander verbunden lebt. - Spannend, aus Ariellas Ich-Perspektive erzählter Fantasy-Roman, der eine sorgfältig durchdachte Welt moderner Vampire eröffnet, dabei allerdings vor blutiger Grausamkeit nicht zurückschreckt. Lesefutter für unerschrockene Vampir-Fans ab 13. (Übers.: Anja Galic)    *Cornelia Klöter*

**MedienNr.: 562 089    fest geb. : 16,95€**



## Lesetiger-Vampirgeschichten

/ Katja Reider. Ill. von Leopé. - 1. Aufl. - Bindlach : Loewe, 2007. - 43 S. : überw. Ill. (farb.) ; 25 cm - (Lesetiger)  
(KE, ab 7)

Mit welchen Problemen sich Vampire täglich bzw. nächtlich herumärgern müssen, bleibt den schlafenden Menschen meist verborgen. So leidet der kleine Vito Vampir an schrecklichen Zahnschmerzen, Eduart von Grausenstein muss an Melinas Geburtstag vor Knoblauch-Hähnchen flüchten und Waldemar Vampir lernt extra, sich in eine Fledermaus zu verwandeln, um seiner geliebten Gruseldis nah zu sein. Und dann gibt es da noch Tim, der eines Nachts von einem jungen Vampir besucht wird, der Friedhöfe und Blutwurst schrecklich findet. Gemeinsam fliegen sie durch die Nacht, um die Lebenswelt des anderen zu erkunden. - Die kurzen Bildergeschichten sind farbig illustriert und für Erstleser leicht selbst zu bewältigen. Angst machen die fröhlichen Geschichten nicht, eher bieten sie eine gute Identifikationsmöglichkeit für junge Leser. Zum Vorlesen wegen der vielen bunten Bilder ebenfalls gut geeignet.

*Denise Löffler*

**MedienNr.: 269 280    fest geb. : 7,90€**



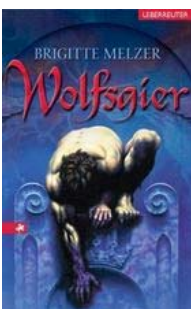
## Melzer, Brigitte: Vampyr

: [Roman] / Brigitte Melzer. - 2. [Aufl.] - Wien : Ueberreuter, 2006. - 271 S. ; 21 cm (J)

Ein schottisches Schloss mit dunklen Gängen, lichtscheue und blutrünstige Vampire und schwarze Magie sind die Zutaten dieses Romans. Dazu kommt noch die Geschichte von aufopferungsvoller Liebe und Intrige, in deren Mittelpunkt Catherine steht, Tochter des bösen Verräters Roderick Baynes. Über allem droht die Sagengestalt der Ushana, die wegen schwarzer Magie auf dem Scheiterhaufen verbrannt wurde und die rächend durch dunkle Nächte spukt - zu ewigem Leben verdammt. Die Autorin zieht alle Register eines Gruselromans, der den Lesern jene Schauer über den Rücken jagen kann, die Liebhaber dieses Genres schätzen, sofern sie nicht allzu hohe Ansprüche an einen sorgfältigen Aufbau, und durchgehende Logik stellen.

*Lotte Schüler*

**MedienNr.: 261 201    fest geb. : 14,95€**



## Melzer, Brigitte: Wolfs gier

/ Brigitte Melzer. - 2. [Aufl.] - Wien : Ueberreuter, 2009. - 365 S. ; 22 cm (J)

Als Emma Gordon, eine junge Frau aus gutem Hause, wiederholt Alpträume mit einer wilden Bestie hat, wird sie in der Londoner Heilanstalt Bedlam gebracht. Mit dem Mut der Verzweiflung gelingt ihr die Flucht. Sie gelangt in das heimatische Dartmoor, wo sie den Grund für ihre bedrohlichen Erlebnisse zu finden hofft. Ihr Vater, der sie damals zu ihrer eigenen Sicherheit von dort weg geschickt hat, schweigt und Emma wird das nächste Opfer der Dorfgemeinschaft, die immer

wieder einer mörderischen Bestie zur Besänftigung ein Menschenopfer bringt. Vor dem grausamen Tod kann sie sich aus ihren Fesseln befreien und begegnet unter merkwürdigen Umständen ihrer tot geglaubten Jugendliebe Gabriel wieder, der sich als Doppelwesen entpuppt. - Spannend geschriebene Dark Fantasy mit einigen überraschenden Wendungen, dem Genre treu nicht unblutig. Im Mittelpunkt steht jedoch konsequent Emma als Protagonistin. Susanne Körber

**MedienNr.: 561 711    kt. : 14,95€**



### Mercer, Sienna: Allerliebste Vampirschwester

/ Sienna Mercer. - 1. Aufl. - München : cbj, 2008. - 171 S. : Ill. ; 22 cm - (Lucy & Olivia ; 1). - Aus dem Engl. übers.

(K, ab 11)

Die 13-jährige Olivia ist begeisterte Cheerleaderin und trägt am liebsten Rosafarbenes. Nach dem Umzug in eine andere Stadt lernt sie an der Schule Lucy kennen, ein Mädchen, das sich blass schminkt und immer schwarz kleidet. Trotz aller Gegensätze freunden sich die fröhliche Olivia und die ernste Lucy an. Bald entdecken die Mädchen viele Ähnlichkeiten aneinander, und als Lucy bei Olivia einen geheimnisvollen Ring sieht, erkennen die beiden, dass sie Zwillinge sind, die von verschiedenen Eltern adoptiert wurden. Von nun an tauschen sie ab und zu die Rollen: Olivia knüpft für Lucy den Kontakt zu Brendan, in den Lucy so verliebt ist, dafür trainiert Lucy als Olivia verkleidet und geschminkt bei den Cheerleadern. Mehr und mehr lernen die Schwestern einander kennen, und Olivia erfährt das größte Geheimnis von Lucy und ihren so gruftig aussehenden Freunden: Sie alle sind Vampire. - Ein freches und witziges Buch über selbstbewusste Mädchen und ein etwas gruseliges Thema. Gerne empfohlen. (Übers.: Katharina Diestelmeier) Sabine Schaefer-

**MedienNr.: 293 956    fest geb. : 9,95€**



### Mercer, Sienna: Das Vampirgeheimnis

/ Sienna Mercer. - 1. Aufl. - München : cbj, 2008. - 171 S. : Ill. ; 22 cm - (Lucy & Olivia ; 2). - Aus dem Engl. übers.

(K, ab 11)

Noch immer wissen Olivia und Lucy nicht, wer ihre leiblichen Eltern sind, und noch immer wissen ihre Adoptiveltern nicht, dass die Mädchen sich gefunden haben. In der Schule sind die beiden ein unzertrennliches Paar: So auch im Kampf gegen die neugierige Fernsehreporterin Serena Star, die glaubt, einer spannenden Geschichte über Werwölfe und Vampire in dem kleinen Ort Franklin Grove auf die Spur gekommen zu sein. Die ganze Schule ist in Aufruhr, das Fernsichteam sucht Zeugen, viele wollen berühmt werden, ein Interview geben und bringen so die Freunde und die ganze Vampirgemeinschaft in Gefahr. Lucy und Olivia haben alle Händevoll zu tun, Serena Star auf andere Fährten zu locken. Und wie schon so oft, hilft der Trick mit dem Rollentausch, Olivia reagiert schließlich nicht empfindlich auf Knoblauch. Aber nach dieser Rettungsaktion ist zwar die Reporterin keine Bedrohung mehr, dafür wissen jetzt alle von den Zwillingen. - Ein neues, witziges

Abenteuer der so gegensätzlichen Schwestern, das Lust macht auf die nächste Fortsetzung.

Sabine Schaefer-Kehnert

**MedienNr.: 293 957    fest geb. : 9,95€**



## Meyer, Stephenie: Biss zum Morgengrauen

/ Stephenie Meyer. - 1. [Aufl.] - Hamburg : Carlsen, 2006. - 510 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

(J)

Die 17-jährige Bella zieht zu ihrem Vater in ein verregnetes Nest namens Forks an der amerikanischen Ostküste. An der neuen Schule findet sie schnell Anschluss, besonders fasziniert ist sie selbst von dem schönen und eleganten Außenseiter Edward. Ihre aufkeimende Beziehung steht allerdings unter keinem guten Stern, denn Edward ist ein Vampir. Seine Liebe zu Bella und der Versuch, diese Liebe zu einem Menschen zu leben, bringen sie in höchste Gefahr. - Trotz des schaurigen Themas ist dieser aus Bellas Sicht erzählte Roman keine Horrorstory, sondern die hinreißende Liebesgeschichte zweier junger Individuen, die trotz aller Gegensätze und Gefahren versuchen, zueinander zu finden. Dabei entsteht die Spannung vor allem durch die allmähliche Aufdeckung von Edwards Geheimnis und die schwierige Annäherung der beiden. Dieser außergewöhnliche, schön ausgestattete Titel für Jugendlichen ab 15 Jahren sollte in keinem Bestand fehlen! (Übers.:

Karsten Kredel)

Beate Mainka

**MedienNr.: 550 468    fest geb. : 19,90€**



## Meyer, Stephenie: Biss zur Mittagsstunde

/ Stephenie Meyer. - 4. [Aufl.] - Hamburg : Carlsen, 2007. - 557 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

(J)

Bella und Edward, das außergewöhnliche Liebespaar aus „Biss zum Morgengrauen“, hat sich mit seinen Problemen (er ist ein Vampir, sie eine normale Schülerin) weitestgehend arrangiert, bis sich Bella eines Tages im Kreis von Edwards Vampirfamilie verletzt und stark blutet. Zwar übersteht Bella diese brenzlige Situation unbeschadet, doch Edward trennt sich von ihr. Für Bella beginnt eine alptraumhafte Zeit der Trauer um ihre große Liebe, die allein durch die Freundschaft zu dem etwas jüngeren Indianer Jacob gelindert wird. Doch Bellas Hang zu Katastrophen kommt auch hier zum Tragen, denn Jacob umgibt ein düsteres Geheimnis. - Wieder beweist Meyer, dass sie es meisterhaft versteht, Realität und Fantasie so geschickt miteinander zu verknüpfen, dass man fast geneigt ist, an die Existenz von Vampiren und anderen Gruselgestalten zu glauben. Die Spannung der sich dramatisch zuspitzenden Handlung und die einfühlsam beschriebene Liebesgeschichte machen den zweiten Band zu einem auch für Erwachsene lesenswerten Roman, für dessen Verständnis die Kenntnis des ersten von Vorteil ist. Man darf auf Band drei gespannt sein. (Übers.: Sylke Hachmeister)

Beate Mainka

**MedienNr.: 268 419    fest geb. : 19,90€**



## Meyer, Stephenie: Biss zum Abendrot

/ Stephenie Meyer. - 4. [Aufl.] - Hamburg : Carlsen, 2008. - 619 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

(J)

Eigentlich ist alles geregelt zwischen Bella und ihrer großen Liebe, dem atemberaubend schönen Vampir Edward. Nach dem Schulabschluss will Bella sich verwandeln lassen, um in alle Ewigkeit bei Edward zu bleiben. Doch da gibt es noch ihren Freund Jacob, den Werwolf, den sie fast ebenso liebt wie Edward und der ihre Gefühle beträchtlich ins Wanken bringt. Seine Liebe animiert sie dazu, die bitter verfeindeten Werwölfe und Vampire gemeinsam gegen einen übermächtigen Gegner zu vereinen, der im benachbarten Seattle wahllos mordet. - Endlich ist er da, Band 3 der ungemein spannenden Reihe um die unmögliche Verbindung zweier Liebender über alle Schranken hinweg. Und schon stürmt er die Bestsellerlisten, zu Recht! Unerwartete Wendungen, Gefühlsstürme und eine latente, nicht greifbare Bedrohung für Bella sorgen für fast unerträglichen Nervenkitzel und werden manchen Nachtschlaf zunichte machen. Für alle jugendlichen und erwachsenen Fans ein Leckerbissen! (Übers.: Sylke Hachmeister)

*Beate Mainka*

**MedienNr.: 284 467    fest geb. : 22,90€**



## Meyer, Stephenie: Biss zum Ende der Nacht

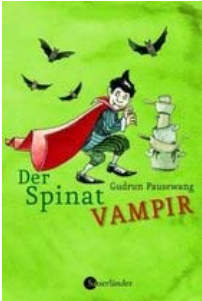
/ Stephenie Meyer. - 1. [Aufl.] - Hamburg : Carlsen, 2009. - 788 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

(J)

Endlich ist es so weit. Bella heiratet ihren heißgeliebten Vampirfreund Edward. Doch damit ist ihr sehnlichster Wunsch, von ihm nun endlich auch zum Vampir gemacht zu werden, noch längst nicht erfüllt. Das ändert sich nach den Flitterwochen, die weit weniger harmonisch verlaufen als gehofft. Dass ein intimes Zusammenleben von Mensch und Vampir keine Zukunft hat, zeigt sich mit ganzer Härte, als Bella schwanger wird und der in ihr heranwachsende Vampirmensch ihr Leben bedroht. In einer dramatischen Rettungsaktion wird Bella in buchstäblich letzter Sekunde selbst in einen Blutsauger verwandelt. Jetzt könnte es endlich ein wunderbares Happy End inmitten einer perfekten Vampirfamilie geben, wenn da nicht noch Jakob mit seiner Werwolfsippe wäre, der die Harmonie genauso stört wie die unheimliche Vampirfamilie Volturi, die sich zum Endkampf rüstet. - Es ist kaum zu glauben, dass die Autorin noch einmal 864 Seiten braucht, um ihre an Wendungen nicht gerade überreiche Liebesgeschichte zu einem Ende zu bringen. Das gelingt ihr nur, weil sie immergleiche Gefühlsregungen und Handlungsweisen ihrer Protagonisten in kleinen Variationen so lange immer wieder aufs neue schildert, bis selbst der hartgesottenste Fan von Bella und Edward an dem endlosen und ermüdenden Hin und Her schier verzweifelt. Überflüssig sind auch die detaillierten Schilderungen vampirischer Jagdmethoden, die man eigentlich gar nicht so genau kennen will. - Schade. Nach dem durchaus gelungenen ersten Teil und den zumindest streckenweise unterhaltsamen Fortsetzungen ist der viel zu geschwätzig letzte Teil der Serie leider nicht der lang erwartete Höhepunkt der viel

verkauften Vampirromanze. Weibliche Fans werden sich durch kein negatives Urteil vom Lesen abhalten lassen. Die ein oder andere Leserin wird bei der Lektüre allerdings den schalen Beigeschmack enttäuschter Erwartungen zu spüren bekommen. (Übers.: Sylke Hachmeister) *Angelika Rockenbach*

**MedienNr.: 302 169    fest geb. : 24,90€**

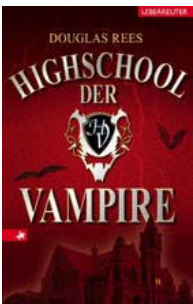


### Pausewang, Gudrun: Der Spinatvampir

/ Gudrun Pausewang. - Düsseldorf : Sauerländer, 2003. - 149 S. : Ill. ; 22 cm (K, ab 9)

Die Geburt ihres Sohnes Basil ist für die Grusels aus dem Prager Vampirviertel ein echter Schock. Der Kleine ist nicht mager, faltig und grau, wie es sich für einen echten Vampir gehört, sondern rosig und rund und zu allem Überfluss lacht er auch noch. Alle Versuche, aus Basil einen Vampir zu machen, scheitern kläglich; er mag einfach kein Blut, sondern nur Spinat. Als sich dann herausstellt, dass Basil ein Antivampir ist, der unglückliche Menschen durch Blutspenden glücklich macht, wollen seine Eltern endgültig nichts mehr von ihm wissen. Basil wandert nach Amerika aus, wird dort ein bekannter vegetarischer Koch, heiratet eine Menschenfrau und bekommt mit ihr zahlreiche Kinder. - Witzig-tiefsinnige Erzählung über einen Jungen, der anders ist als alle anderen, sich aber nicht anpasst, sondern zielstrebig den für ihn richtigen Weg geht. *Cornelia Klöter*

**MedienNr.: 194 920    fest geb. : 12,90€**



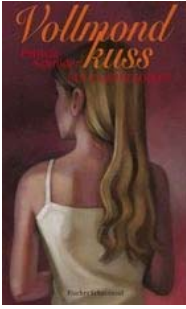
### Rees, Douglas: Highschool der Vampire

/ Douglas Rees. - 2. [Aufl.] - Wien : Ueberreuter, 2005. - 250 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

(J)

Nach dem Umzug seiner Familie versucht Cody mit schlechten Noten seine Eltern davon zu überzeugen zurück nach Kalifornien zu ziehen. Doch diese schicken ihn auf eine neue Schule. Und dort passieren seltsame Dinge: Der Direktor hat einen Wolf und dieser führt ihn am ersten Schultag durch die Schule; die Klassenkameraden tragen alle eine dunkle Sonnenbrille, sind superschlau und die meisten ignorieren ihn einfach; er wird für das Wasserballteam der Schule zwangsverpflichtet. Bald kommt Cody hinter das (offene) Geheimnis der Highschool. Größtenteils Vampire besuchen diese elitäre, altehrwürdige Einrichtung. - Eine witzige Story wird hier ersponnen, die sich unterhaltsam und leicht lesen lässt. Douglas Rees, selbst Bibliothekar in der Abteilung „Junge Erwachsene“, weiß genau was junge Leute lesen wollen: Fantasy, Humor, Teenagerprobleme und ein bisschen Liebe. Super! *Claudia Herbstmann*

**MedienNr.: 236 285    kt. : 14,95€**



### Schröder, Patricia: Vollmondkuss

: ein Vampirroman / Patricia Schröder. - Frankfurt am Main : S.Fischer, 2008. - 463 S. ; 21 cm - (Fischer Schatzinsel)  
(J)

Das Leben der siebzehnjährigen Jolin verläuft im Grunde relativ unspektakulär: Durch ihre Kurse in der Schule hat sie genügend Arbeit, bei ihren sympathischen Eltern findet sie Unterstützung und auf ihre erste, große Liebe wartet sie noch. Probleme bereitet ihr allerdings ihr momentanes Verhältnis zu ihrer einst besten Freundin Anna, die sich wie offensichtlich alle anderen Mädchen auch der nur an Mode und Kosmetik interessierten Klarisse angeschlossen hat, was die prinzipientreue und Oberflächlichkeiten eher abgeneigte Jolin von ihr entfremdet. Die Situation ändert sich jedoch schlagartig, als der gut aussehende Rouben in der Schule auftaucht. Er scheint Jolin zugeneigt zu sein, schreckt sie aber durch seine teilweise unheimlichen Verhaltensweisen ab. Obwohl sich die Anzeichen häufen, dass Rouben ein Vampir ist, will Klarisse ihn trotzdem erobern. Da zudem weitere Vampire in die undurchsichtige Geschichte verwickelt sind und alles folgende Glück oder Unglück von einer bestimmten Prophezeiung abhängt, kann nur die von gruseligen Ereignissen zermürbte Jolin durch die Kraft ihrer Liebe zu Rouben das Verhängnis abwenden. - Dieser Roman ist außergewöhnlich gut geschrieben, gestaltet das bereits oft behandelte Thema auf spannende Weise und fesselt durch die Ungewissheit, die Leser wie Hauptfigur durch die gesamte Geschichte begleitet. Auch mit Jolin kann man sich durchaus identifizieren, was das Leseerlebnis zusätzlich fördert. Ein sehr empfehlenswertes Jugendbuch. *Marlene Knörr*

**MedienNr.: 293 698    fest geb. : 15,90€**



### Sommer-Bodenburg, Angela: Das neue große Buch vom kleinen Vampir

/ Angela Sommer-Bodenburg. Bilder von Amelie Glienke. - Einmalige Sonderausg. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2009. - 123 S. : zahlr. Ill. ; 19 cm - (rororo ; 21522 : rororo-rotfuchs)  
Enth. u.a.: Der kleine Vampir auf dem Bauernhof, Der kleine Vampir und die große Liebe. - (K, ab 8)

Nicht immer hat Anton es leicht mit den Schlottersteins, besitzen diese doch für Menschen eher ungewöhnliche Charakterzüge. So können offensichtlich nur die Vampirkinder Rüdiger und Anna der Verlockung seines Blutes widerstehen, wohingegen Anton sich vor deren blutrünstigen Verwandten tunlichst fernhalten muss. Aber auch die Vampire befinden sich andauernd in problematischen Situationen, denn Friedhofswärter Geiermeier gedenkt nicht eher zu ruhen, bis das "Vampirgesindel", wie er sich ausdrückt, von seinem Friedhof verschwunden ist. Zudem taucht das zickige Vampirmädchen Olga von Seifenschwein auf, das Rüdiger in Liebestau mel und Anton sowie Anna an die Grenzen ihrer nervlichen Belastbarkeit bringt. Und zu allem Überfluss beginnen plötzlich Antons Eltern Verdacht zu schöpfen, ein Besuch beim Psychologen droht. - Drei Bände der Erfolgsreihe erscheinen in diesem Sammelband: "Der kleine Vampir auf dem Bauernhof, Der kleine und die große Liebe, Der kleine Vampir in Gefahr". In

Verbindung mit den liebgewonnenen Illustrationen wird auch dieses Mal die spannenden und amüsanten Geschichten der Freunde unzählige junge Leser begeistern. Sehr empfehlenswert.

Marlene Knörr

**MedienNr.: 308 653    kt. : 8,00€**



### Stoker, Bram: Dracula

/ Bram Stoker. - Ungekürzte Ausg., 1. Aufl. - Würzburg : Arena, 2007. - 535 S. : Ill. ; 21 cm - (Mitternachtsbibliothek). - Aus dem Engl. übers.

(SL)

Dracula ist der wohl berühmteste Vampir der Literaturgeschichte. Bram Stoker schrieb seinen Vampir-Roman bereits 1897, er erlebte unzählige Auflagen und etliche Verfilmungen. Die Geschichte beginnt damit, dass der Londoner Rechtsanwalt Jonathan Harker nach Transsylvanien (in Rumänien) reist, um dem Grafen Dracula ein Haus in London zu verkaufen. Bei seiner Ankunft macht er merkwürdige Beobachtungen: Die Anwohner des Schlosses wagen sich nicht in seine Nähe, von einer Anwohnerin erhält er ein Kruzifix. Merkwürdig auch das äußere Erscheinungsbild des Grafen: lange, sehr weiße, spitze Zähne und auffällig rote Lippen. Im Schloss darf Harker sich nicht frei bewegen. Dann entdeckt er, dass der Graf kein Spiegelbild hat und einen gierigen Gesichtsausdruck bekommt, als Harker sich beim Rasieren schneidet. Die Ereignisse spitzen sich zu, als er eines Nachts im falschen Zimmer einschläft und fast von einer Vampirin gebissen wird...*Redaktion*

**MedienNr.: 270 080    fest geb. : 14,95€**



### Vampire

: die Engel der Finsternis ; der dunkle Mythos von Blut, Lust und Tod / Hans Meurer. - Freiburg/Br. : Eulen-Verl., 2001. - 135 S. : überw. Ill. (überw. farb.), Kt. ; 25 cm

(Li 3.4 <- Mu 2.3; Ge 2.2)

Vorstellungen von Vampiren und Vampirismus finden sich seit Jahrtausenden in fast allen menschlichen Gesellschaften. Spätestens mit Bram Stokers „Dracula“-Roman (1897) wurde der Vampir zu einer literarischen Figur, die von zahllosen Autoren, Dramatikern und Filmemachern aufgegriffen und auf verschiedenste Arten interpretiert wurde. Meurers Studie ist ebenso detailliert wie fundiert. Auf weniger als 140 Seiten vermag sie das Phänomen „Vampir“ umfassend darzustellen. Die zahlreichen, oft farbigen Illustrationen verleihen dem Text noch mehr Plastizität und Authentizität. Kurz: Das Buch liest sich fast so spannend wie die Vampir-Romane selbst.

Günter Bielemeier

**MedienNr.: 528 500    fest geb. : 12,90€**

# Dienstleistungen der borro medien gmbh

## Rezensionen, Überblick, Empfehlungen

### ► **medienprofile – Medienempfehlungen für die Büchereiarbeit**

Quartalszeitschrift mit jährlich rund 3.500 Medienbesprechungen von unabhängigen Rezensenten. Aktuelle Besprechungen und monatliche Medienempfehlungen finden Sie auch unter [www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de) oder Sie erhalten die Empfehlungen über unseren gleichnamigen Newsletter.

### ► **Information & Service**

Diese Broschüre erscheint vierteljährlich und ist kostenlos. Sie berichtet über Neuigkeiten aus der borro medien gmbh und dem Borromäusverein e.V., liefert Basisinformationen und enthält Bestell- und Anmeldeunterlagen für Ausstellungen (z. B. Weihnachts- und Kinderbuchausstellung), Zeitschriftenabos und vielfältige Materialien.

### ► **Medien-Empfehlungslisten**

Das ganze Jahr über sichtet, prüft und bewertet der Borromäusverein Medien, die neu auf den Markt kommen. Aus dem Fundus dieser Medienbesprechungen stellt die borro medien gmbh zu besonderen Themen und Anlässen Empfehlungslisten zusammen. Die Listen zu unterschiedlichen Themen stehen unter [www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de) auch in Broschürenform zum Herunterladen bereit.

### ► **Ausgezeichnete Bücher**

Jeden Monat präsentieren wir unter [www.borromedien.de](http://www.borromedien.de) die vom Lektorat des Borromäusvereins besonders empfohlenen Bücher wie den „Roman des Monats“, das „Sachbuch des Monats“, das „Religiöse Kinderbuch des Monats“, das „Erstlesebuch des Monats“ oder den „Medientipp des Tages“. Diese Information kann auch als RSS-Feed kostenlos abonniert werden.

## Angebote zur Leseförderung

### ► **Kinder lieben Bilderbücher**

Zu ausgewählten Kinderbüchern bieten wir thematisch passende Ausmalvorlagen an, die unter [www.kinderliebenbilderbuecher.de](http://www.kinderliebenbilderbuecher.de) kostenlos heruntergeladen werden können. Berichte aus der Praxis zum sinnvollen Einsatz der Ausmalvorlagen bei Veranstaltungen und eine Übersicht aller Bücher, zu denen Ausmalvorlagen vorliegen, runden das Angebot ab.

### ► **Wir haben Lese-Koffer!**

Der Lese-Koffer bietet Büchereien, aber auch Grundschulen und Kindergärten ein Grundpaket zur Leseförderung von Kindern an. Der Trolley enthält eine umfangreiche Broschüre mit Infos und Veranstaltungshilfen, 20 Bilderbücher, eine CD mit einer Power-Point-Präsentation zu ausgewählten Titeln, Poster, Bilderbuch-Leitfaden und vieles mehr. Weitere Details unter [www.lese-koffer.de](http://www.lese-koffer.de).

### ► **Aktionen „Ich bin Bibfit“**

Mit den Leseförderungs-Paketen „Ich bin Bib(liotheks)fit – der Bibliotheksführerschein für Kindergartenkinder“ und „Ich bin Bib(liotheks)fit – der Lese-Kompass für die 1. und 2. Grundschulklasse“ bietet die borro medien gmbh attraktive Aktionshilfen für die Leseförderung vor Ort. Weitere Informationen finden Sie unter [www.bibfit.de](http://www.bibfit.de).

## Medieneinkauf und -vertrieb

### ► **Einkaufsberatung**

Unser Kundenservice berät in allen Fragen des zielgerichteten Bestandsaufbaus. Für Ihren Einkauf bieten wir Ihnen ein umfangreiches Medienangebot mit Bibliotheksrabatt und portofreier Lieferung von Bestellungen für Büchereien.

### ► **Standing Order**

Lieferung viermal pro Jahr mit einer kompetenten Auswahl an aktuellen Neuerscheinungen in verschiedenen Paketgrößen und Preisklassen.

### ► **Novitätenlisten**

Kostenloser Service zweimal im Jahr (im Januar und im Juni). Diese Listen mit Neuerscheinungen enthalten eine Auswahl der aktuellen Neuerscheinungen, die jährlich den deutschen Buchmarkt überschwemmen.

### ► **Medienrecherche auf Anfrage**

Bei Bedarf führen wir auch gerne Medienrecherchen nach Vorgaben und Wünschen für die Einkaufsentscheidung unserer Kunden durch.

### ► **Regionale Einkaufstage**

Regelmäßig veranstalten wir deutschlandweit an verschiedenen Orten und im Borromäushaus in Bonn Einkaufstage für Büchereien, an denen wir ein ausgewähltes Medienangebot der borro medien gmbh ausstellen.

Die aktuellen Termine finden Sie unter [www.borromedien.de](http://www.borromedien.de).

## Bücherei-Service

### ► **Katalogisate**

Für Abonnenten der Besprechungszeitschrift „medienprofile“ liefern wir auf Wunsch die aus dieser Zeitschrift bestellten Medien mit kostenlosen Katalogisaten aus. Sie erhalten die Daten als Download für Ihre Bibliothekssoftware oder auf Wunsch auch als Kartenmaterial. Für Nicht-Abonnenten sind die Katalogisate kostenpflichtig. Angeboten werden die Systematiken ASB sowie SKB und SKB-E.

### ► **Büchereitechnische Bearbeitung**

Für bestellte Medien bieten wir gegen einen Kostenbeitrag unseren Einbindeservice in verschiedenen Bearbeitungsstufen an.

### ► **Büchereimaterial & Werbemittel**

Diese Broschüre erscheint einmal im Jahr, ist kostenlos und bietet ein komplettes Angebot an Werbemitteln und Materialien für die Ausleihe, die Bestandsverwaltung und die Büchereinrichtung.

### ► **Zeitschriftenabo-Service**

Über diesen Service können ausgewählte Zeitschriften zu unterschiedlichen Themenbereichen abonniert werden.

## Medienvermittlung und Verkauf

### ► **Vermittlungsprovision**

Für alle an Privatpersonen vermittelte Medien, die in dem Datenpool auf unseren Internetseiten zu recherchieren und lieferbar sind, erhalten alle Büchereien und Institutionen die gesetzlich mögliche Vermittlungsprovision von 10 % vom Verkaufspreis. Als Unterstützung bieten wir Prospekte (Buchspiegel, Glauben erleben) und Medianausstellungen (Weihnachts-, Erstkommunion- und Kinderbuchausstellung) für die Vermittlung vor Ort an.

### ► **borro-Partnerprogramm**

Wir bieten Büchereien und anderen Institutionen die Möglichkeit, auf ihren eigenen Internetseiten mit speziell von uns formatierten Links die Medienempfehlungen aus unserem umfangreichen Lieferprogramm unserer Internetseiten einzubinden. Diese Partner erhalten für Medienverkäufe, die über diese externen Webseiten durchgeführt werden, eine Vermittlungsprovision von 10 % vom Verkaufspreis. Weitere Informationen unter [www.borromedien.de/borro-partnerprogramm](http://www.borromedien.de/borro-partnerprogramm).

# Das Lektorat des Borromäusvereins

Die endlose Medienvielfalt - allein über 80.000 Buchneuerscheinungen kommen jährlich auf den deutschen Markt - zu sichten, auszuwählen und zu bewerten hat sich das Lektorat des *bv.* auf die Fahnen geschrieben. Unterstützt wird das Lektoratsteam von einer Reihe freiberuflicher Rezensenten, die auf der Grundlage des christlichen Menschenbildes und unter Berücksichtigung der literarisch-inhaltlichen Qualität sowie der Relevanz für die verschiedenen Benutzergruppen und Angebote die einzelnen Medien beurteilen. Auf diese Weise erscheinen im Jahr ca. 3.500 Rezensionen, die in der gemeinsam mit dem in Bayern tätigen Sankt Michaelsbund herausgegeben Zeitschrift „*medienprofile*“ veröffentlicht werden. Der *medienprofile*-Newsletter präsentiert die vom Borromäusverein ausgezeichneten Monatsbücher sowie eine Reihe aktueller Buchtipps. Nachzulesen sind die Rezensionen auch auf den Internetseiten der *borro medien gmbh* ([www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de) und [www.borromedien.de](http://www.borromedien.de)). Hier stellt das Lektorat Medienlisten zu unterschiedlichen Anlässen vor, greift aktuelle Schwerpunktthemen auf und bietet eine Vielzahl an empfehlenswerten Medientipps. Das Lektoratsteam wirkt bei der Zusammenstellung der verschiedenen Verkaufsausstellungen (Kinderbuchausstellung, Erstkommunionausstellung, Weihnachtsbuchausstellung) mit und engagiert sich auf Einkaufstagen, Veranstaltungen in den Diözesen und im Borromäushaus in Form von Buchvorstellungen und Workshops.

Bettina Kraemer

Leiterin des *bv.*-Lektorats