

## BITTE BEACHTEN SIE

### Anmeldung:

Die Teilnehmerzahl ist auf max. 70 Personen pro Seminar begrenzt. Die Plätze werden nach Eingang der schriftlichen Anmeldung und Überweisung der Seminargebühr vergeben.

Für Ihre **verbindliche** schriftliche Anmeldung benutzen Sie bitte das anhängende Formular oder das Online-Formular unter [www.jugendliteratur.org](http://www.jugendliteratur.org).

Erst **nach** Eingang Ihrer Tagungsgebühr erhalten Sie eine Anmeldebestätigung, einen Lageplan des Veranstaltungsortes und weitere Unterlagen zur Vorbereitung auf das Seminar per Post.

**Abmeldungen** können nur bis **zwei Wochen** vor Veranstaltungsbeginn anerkannt werden. Ein Rücktritt muss in jedem Fall schriftlich erklärt werden; es wird eine Verwaltungsgebühr in Höhe von 10 Euro erhoben. Bei einem späteren Rücktritt bzw. bei Nichterscheinen am Seminartag wird die volle Kursgebühr in Rechnung gestellt. Ersatzteilnehmer werden jederzeit akzeptiert.

### Seminargebühr:

Die Seminargebühr beträgt pro Person **68,00 Euro** (inkl. Mittagessen, Kaffee + Kuchen und z.T. Tagungsgetränken). Bitte überweisen Sie die Gebühr umgehend auf folgendes Konto:

Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V.

**Bank** Postbank München

**BLZ** 700 100 80

**Konto** 21 69 83 806

**Vermerk** Seminar 4102 + Name des Teilnehmers

Bitte geben Sie unbedingt den Namen des Teilnehmers/der Teilnehmerin auf der Überweisung an, damit der Zahlungseingang zugeordnet werden kann.

### Workshops:

Jeder Teilnehmer hat die Möglichkeit, zwei Workshops zu besuchen. Die Teilnehmerzahl pro Workshop ist auf max. 24 Personen begrenzt. Die Workshop-Plätze werden nach Eingang der verbindlichen Anmeldung vergeben.

### Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an den

Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V.

**Astrid Maier**

Metzstraße 14c, 81667 München

Tel. 0 89-45 80 80 6, Fax 0 89-45 80 80 88

E-Mail [info@jugendliteratur.org](mailto:info@jugendliteratur.org)

Internet [www.jugendliteratur.org](http://www.jugendliteratur.org)

## TERMINE UND VERANSTALTUNGSORTE:

### ◆ Hannover: Dienstag, 12. Juni 2012

Veranstaltungsort: Hanns-Lilje-Haus, Knochenhauerstraße 33, 30159 Hannover, Tel. (0511) 12 41 698, [www.hanns-lilje-haus.de](http://www.hanns-lilje-haus.de)

in Kooperation mit der Akademie für Leseförderung der Stiftung Lesen [www.alf-hannover.de](http://www.alf-hannover.de)



Akademie für Leseförderung  
der Stiftung Lesen  
an der  
Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek

### ◆ Mülheim an der Ruhr: Donnerstag, 14. Juni 2012

Veranstaltungsort: Katholische Akademie „Die Wolfsburg“, Falkenweg 6, 45478 Mülheim an der Ruhr, Tel. 02 08-99 91 90, [www.die-wolfsburg.de](http://www.die-wolfsburg.de)

in Kooperation mit dem Borromäusverein e.V. [www.borromaeusverein.de](http://www.borromaeusverein.de)



und dem Medienforum des Bistums Essen [www.bistum-essen.de](http://www.bistum-essen.de)

MEDIENFORUM ESSEN  
BISTUM ESSEN



### ◆ Nürnberg: Montag, 18. Juni 2012

Veranstaltungsort: südpunkt - Forum für Bildung und Kultur, Pillenreuther Straße 147, 90459 Nürnberg, Tel. 09 11-23 11 43 00 [www.suedpunkt-nuernberg.de](http://www.suedpunkt-nuernberg.de)

in Kooperation mit der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg [www.stadtbibliothek.nuernberg.de](http://www.stadtbibliothek.nuernberg.de)



# PRAXISSEMINAR PREIS- VERDÄCHTIG!

Praxiskonzepte zu den  
nominierten Büchern des  
Deutschen Jugendliteraturpreises 2012

## HANNOVER:

Dienstag, 12. Juni 2012

## MÜLHEIM AN DER RUHR:

Donnerstag, 14. Juni 2012

## NÜRNBERG:

Montag, 18. Juni 2012



VERANSTALTER:

Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V.

Metzstraße 14c, 81667 München

Tel. 0 89-45 80 806, Fax 0 89-45 80 80 88

E-Mail [info@jugendliteratur.org](mailto:info@jugendliteratur.org)

Internet [www.jugendliteratur.org](http://www.jugendliteratur.org)

Gefördert vom



Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend

## PREISVERDÄCHTIG!

### INFORMATIONEN ZUM PRAXISSEMINAR

Der Deutsche Jugendliteraturpreis prämiiert jährlich herausragende Werke der Kinder- und Jugendliteratur. Der einzige Staatspreis für Literatur in Deutschland ist seit über 50 Jahren ein verlässliches Gütesiegel für hohe literarische Qualität, aber auch Orientierungshilfe auf dem mittlerweile fast unüberschaubaren Kinder- und Jugendbuchmarkt. Die nominierten Titel bieten Lesestoff verschiedener Gattungen für alle Altersstufen und zu verschiedensten Themen.

Im Rahmen dieser eintägigen Kompaktseminare können Erzieher, Lehrer, Buchhändler und Bibliothekare kreative Vermittlungsmethoden zu den nominierten Büchern des Deutschen Jugendliteraturpreis 2012 für ihren Berufsalltag kennen lernen und erproben. Das Seminar bietet vormittags und nachmittags Workshops zu den Sparten Bilderbuch, Kinderbuch und Jugendbuch an (Sachbücher sind altersentsprechend in die drei Workshops integriert). Jeder Seminarteilnehmer kann zwei verschiedene Workshops hintereinander besuchen.

## PROGRAMM

- ◆ ab 9.30 Uhr Anmeldung
- ◆ 10.00 Uhr Begrüßung und Einführung
- ◆ 10.30 Uhr Workshops Bilderbuch, Kinderbuch und Jugendbuch
- ◆ 12.45 Uhr Mittagessen
- ◆ 14.00 Uhr Wiederholung der Workshops Bilderbuch, Kinderbuch und Jugendbuch (inkl. Kaffeepause)
- ◆ 16.45 Uhr Abschluss, Aushändigung der Teilnahmebestätigung und Rückgabe der Evaluationsbögen
- ◆ 17.15 Uhr Abreise

## WORKSHOP . BILDERBUCH

**Oben drüber, unten durch, mitten drin oder drum herum? Durch Bilderbuchwelten hindurch und aus Perspektiven heraus...**

**Kreative Umsetzung der nominierten Bilderbücher  
KATJA EDER**

Die Vorstellung von Räumen ist grundlegend für unser Verständnis von Sprache. Welche Angebote machen Bilderbücher für die Verknüpfung des eigenen Körpers mit Raum und Sprache? Und wie lassen sich diese spielerisch umsetzen? Mit einer Reise durch die nominierten Bilderbücher werden fiktive Räume in Bildern und Texten erkundet, ungewöhnliche Perspektiven verfolgt und Türen für neue Sichtweisen geöffnet und praktisch erprobt.

## WORKSHOP . KINDERBUCH

**Ansichten, Draufsichten, Einsichten – Sichtweisen öffnen**

**Kreative Umsetzung der nominierten Kinderbücher  
BETTINA HUHN**

Bücher öffnen neue Sichtweisen: auf die Welt, das Umfeld, andere Menschen, sich selbst. Sie können Vertrautes spiegeln, in Unbekanntes entführen oder Wissen vermitteln. Dazu müssen sie den Leser erreichen und seine Neugierde wecken. Über literarische Spiele, künstlerisch-bildnerische Methoden und theaterpädagogische Arbeitsweisen werden interessante Aspekte der nominierten Kinderbücher herausgearbeitet und kreative Zugänge zu den Figuren und Inhalten geschaffen. Die vorgestellten Methoden sind praxisnah und ohne aufwändige Vorbereitung einsetzbar. Der lustvolle Umgang mit Büchern steht im Mittelpunkt dieses Seminars.

## WORKSHOP . JUGENDBUCH

**Krasser Stoff, gebunden!**

**Kreative Umsetzung der nominierten Jugendbücher  
RENATE PASSMANN-LANGE**

Sinnliche Methoden erleichtern Jugendlichen den Einstieg in literarische Texte. Ausgehend von den nominierten Jugendbüchern werden Anregungen, Impulse und Tipps für eine kreative Auseinandersetzung mit den Themen der aktuellen Jugendliteratur vorgestellt und erprobt. Im Mittelpunkt stehen Themen, die Jugendliche besonders betreffen und ansprechen, wie Ich-Identität, Freundschaft, Liebe, Sexualität, Gewalt und Sucht. Es werden vielfältige Beispiele für den kreativen und lustvollen Umgang mit Literatur vorgestellt. Mit Hilfe von theaterpädagogischen Methoden sollen Jugendliche aufgefordert werden, eigene Gedanken, Bilder, Gefühle zu einer Geschichte zu entwickeln, um so einen Bezug zu ihrer eigenen Lebenswelt herzustellen.

## REFERENTINNEN



**Katja Eder**

Berlin; Studium der Literatur-, Theater-, Film- und Fernsehwissenschaften, Schulbuchautorin und Leitung von Literaturprojekten und Kulturveranstaltungen. Seit 1994 in der Leseförderung tätig. 2001 und 2002 Mitglied der Kritikerjury des Deutschen Jugendliteraturpreises.



**Bettina Huhn**

Bielefeld; Diplom-Kulturpädagogin, Theaterpädagogin, Regisseurin. Lehrtätigkeit im Bereich Theaterpädagogik; Leitung von Fort- und Weiterbildungen im schulischen und außerschulischen Bereich; Kultur- und Projektmanagement; Lehrlings- und Unternehmenstheater.



**Renate Paßmann-Lange**

Neunkirchen-Seelscheid; freiberufliche Theaterpädagogin und Moderatorin. Mitbegründerin von „Theaterprojekte 111“. Lehrtätigkeit im Bereich Theaterpädagogik im Ausbildungsbereich des Theaterpädagogischen Zentrums Köln und dort Leitung der jungen Erwachsenen Theatergruppe.

## ANMELDUNG

(bitte abtrennen)

Hiermit melde ich mich verbindlich an zu der Tagung

### PREISVERDÄCHTIG!

Praxiskonzepte zu den nominierten Büchern des Deutschen Jugendliteraturpreises 2012 in

- HANNOVER: **Dienstag, 12. Juni 2012**
- MÜLHEIM AN DER RUHR: **Donnerstag, 14. Juni 2012**
- NÜRNBERG: **Montag, 18. Juni 2012**

\_\_\_\_\_  
Firma/Organisation

\_\_\_\_\_  
Name/Vorname

\_\_\_\_\_  
Straße

\_\_\_\_\_  
PLZ/Wohnort

\_\_\_\_\_  
Beruf

\_\_\_\_\_  
Telefon

\_\_\_\_\_  
E-Mail

Den Seminarbeitrag von **68,00 Euro** habe ich auf das Konto des Arbeitskreises für Jugendliteratur e.V. überwiesen.

Ich habe die Möglichkeit, **zwei verschiedene Workshops** zu besuchen, und möchte an den beiden folgenden teilnehmen (bitte **zwei** ankreuzen!):

- Workshop Bilderbuch**
- Workshop Kinderbuch**
- Workshop Jugendbuch**

\_\_\_\_\_  
Ort/Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift